



Catalogue de Sans Concession



Présentation

Sans concession est une maison d'édition fondée par Vincent Reynouard, dont le but est la diffusion du révisionnisme historique et la réhabilitation du national-socialisme.

Les éditions Sans Concession diffusent des ouvrages révisionnistes qui offrent une autre vision de l'histoire et des livres de réflexion sur l'état actuel du monde en général et de l'Europe en particulier.

Nos ouvrages se divisent en trois catégories :

- **Les thèses interdites** qui regroupent les livres les plus marquants de Vincent Reynouard (et ceux que la LICRA cherche à faire interdire à tout prix) ;
- **La collection « Révisionnisme de poche »** qui vise à rassembler de façon synthétique des arguments révisionnistes concernant une personnalité, un événement ou un point de débat particulier ;
- **la collection « Militant »** dont les opuscules vont au-delà du révisionnisme historique en expliquant l'importance du combat révisionniste pour le salut de l'Europe, en présentant des réflexions politiques dérangeantes, ou en racontant l'aventure des militants révisionnistes, tout cela sur pas plus de 100 pages et à un prix plafonné.

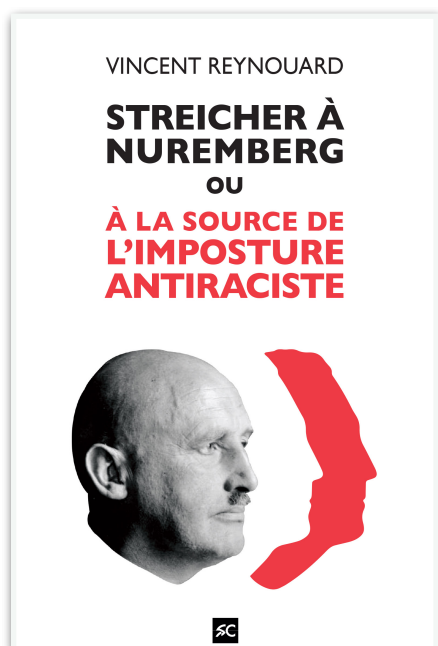
Retrouver Sans Concession sur Internet à l'adresse **sansconcession.net**.

Une question ?

Vous pouvez nous joindre à tout moment par courriel ou par téléphone. Voici nos coordonnées:

- **Téléphone:** (+33) 07 5306 0931
- **Courriel:** boutiquesansconcession@protonmail.com

Thèses interdites



220 pages
Format A5

Streicher à Nuremberg, ou à la source de l'imposture antiraciste

Vincent Reynouard

18,50 £ / 22 € / 21 CHF / 32 \$CA

Cet ouvrage s'adresse à tous ceux qui croient pouvoir lutter contre le mondialisme en laissant de côté le problème de l'«Holocauste».

Dans une brillante analyse, Vincent Reynouard constate que le délit de «provocation à la haine raciale» est né au premier procès de Nuremberg intenté en 1945 aux dirigeants allemands vaincus.

Aujourd'hui, une véritable dictature de la pensée unique pèse sur l'Europe, dictature qui empêche toute renaissance nationale en criminalisant d'office certains partis et en interdisant aux citoyens d'exposer les vérités les plus évidentes à propos de la race, de l'immigration, etc.

C'est pourquoi Vincent Reynouard propose une stratégie offensive, afin de lutter efficacement contre les mensonges de l'«antiracisme» qui détruit nos civilisations.



132 pages
Format A5

Pourquoi Hitler était-il antisémite ?

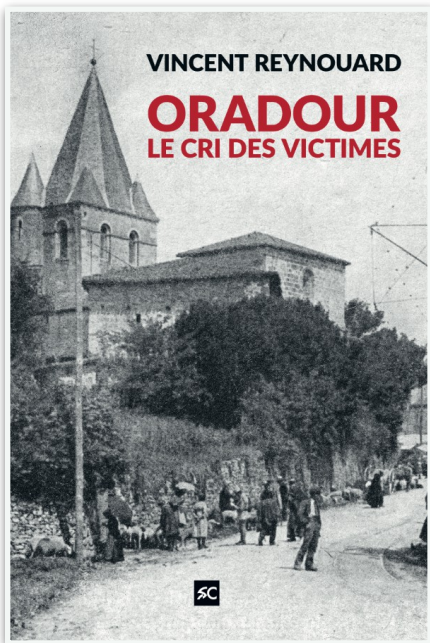
Vincent Reynouard

12,50 £ / 15 € / 14 CHF / 21 \$CA

« Les nazis ont exterminé les juifs. Cette extermination est la conséquence logique de l'antisémitisme nazi : en tant que haine irrationnelle, cet antisémitisme poussa les Allemands aux dernières extrémités. » Tel est le discours que nous tiennent aujourd'hui les historiens.

Quoique logique, il repose cependant tout entier sur deux assertions : premièrement, l'antisémitisme allemand était irrationnel et, deuxièmement, en tant que sentiment irrationnel, il a poussé les Allemands à commettre en acte fou : l'extermination systématique de plusieurs millions d'innocents. L'objet du présent ouvrage sera donc de vérifier la validité de ces deux assertions.

Dans cet ouvrage, Vincent Reynouard rappelle les racines de l'antisémitisme en Allemagne à partir des années vingt. S'appuyant sur des documents d'époque, il rétablit certaines vérités sur la vie des juifs dans le IIIe Reich.



464 pages
Format B5

Oradour : le cri des victimes

Vincent Reynouard

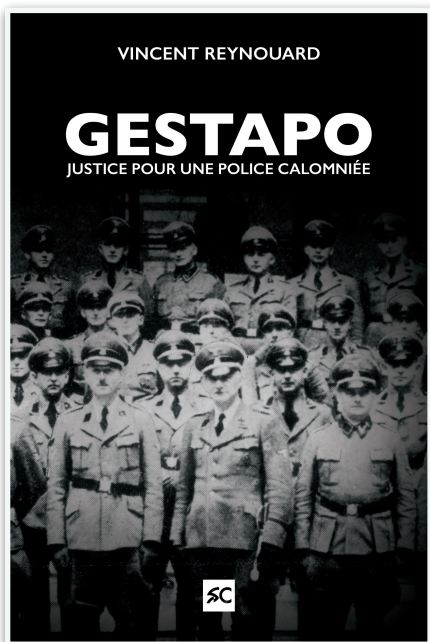
40 £ / 47 € / 45 CHF / 69 \$CA

Que s'est-il vraiment passé ce 10 juin 1944 tragique à Oradour ? Pourquoi, depuis 1945, les autorités persistent-elles à occulter la vérité ? Ce livre apporte des réponses.

Vingt-cinq ans après la publication de ses conclusions, Vincent Reynouard revient avec un nouvel ouvrage sur Oradour. Bien plus qu'une simple réédition, ce nouveau travail s'appuie sur de nombreux éléments rendus publics depuis 1997. Ils permettent à l'auteur de reconstituer le drame du 10 juin 1944 avec bien plus de précision qu'auparavant.

Le texte est abondamment illustré de photographies et de schémas qui permettent au lecteur de suivre l'enquête pas à pas.

Au-delà de son enquête, Vincent Reynouard retrace également les pressions judiciaires que ses adversaires lui firent subir pour l'empêcher de publier ses découvertes.



284 pages
Format A5

Gestapo : justice pour une police calomniée

Vincent Reynouard

23 £ / 27 € / 26 CHF / 39 \$CA

La Gestapo reste le symbole de la "terreur policière" qui aurait existé sous Hitler dès son arrivée au pouvoir et, plus tard, dans tous les pays occupés par l'Allemagne.

Au procès de Nuremberg, cette police figura parmi les associations nationales-socialistes mises en bloc au banc des accusés en vertu du principe de la culpabilité collective et fut reconnue « organisation criminelle ».

Cependant, les propos entendus lors des audiences infirment en grande partie l'histoire officielle.

De plus, à partir de juin 1944, en France, les auxiliaires de la Gestapo furent traduits en Justice pour leurs agissements sous l'occupation. **Vincent Reynouard a consulté les sténographies de ces procès. Ce qu'il y a découvert contredit largement la thèse officielle et permet de réfuter bon nombre de mensonges colportés encore de nos jours sur le prétendu arbitraire de la Gestapo, ses tortures, etc.**



208 pages
Format A5

Si c'était à refaire, je recommencerais

Marie Ponsart, avec Vincent Reynouard

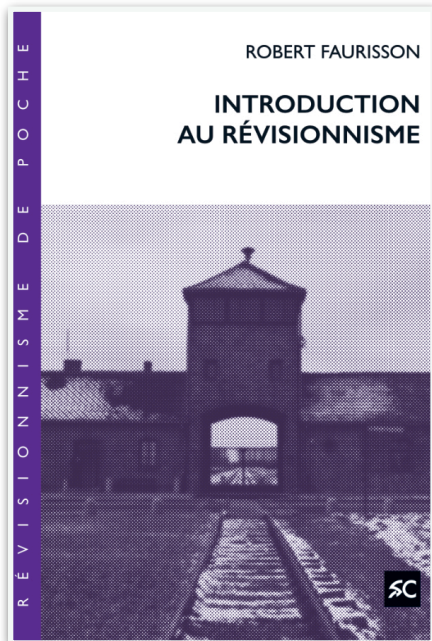
18 £ / 21 € / 20 CHF / 31 \$CA

Ce livre présente le témoignage extraordinaire de Marie Ponsart, ancienne rexiste partie volontairement travailler en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale.

Les livres d'histoire contemporains enseignent que, pendant l'entre-deux-guerres, les idéaux de justice et de progrès étaient défendus par les partisans du régime parlementaire et les communistes : eux seuls cherchaient le bien de l'Humanité. Dès lors, leurs opposants, et notamment les nationalistes, ne pouvaient être animés que de sentiments de haine et défendre des idéaux de mort : les crimes imputés aux fascistes italiens et aux nationaux-socialistes allemands n'en sont-ils pas la meilleure preuve ? Dans la première partie du présent ouvrage, le lecteur trouvera le témoignage de Marie Ponsart, ancienne rexiste partie volontairement travailler en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale, et que j'ai eu la chance d'interroger en août 2001. Dans une seconde partie, il pourra lire mes réponses aux principales objections qu'un antifasciste pourrait formuler à la lecture de ce témoignage.

Collection

Révisionnisme de poche



104 pages
Format B6

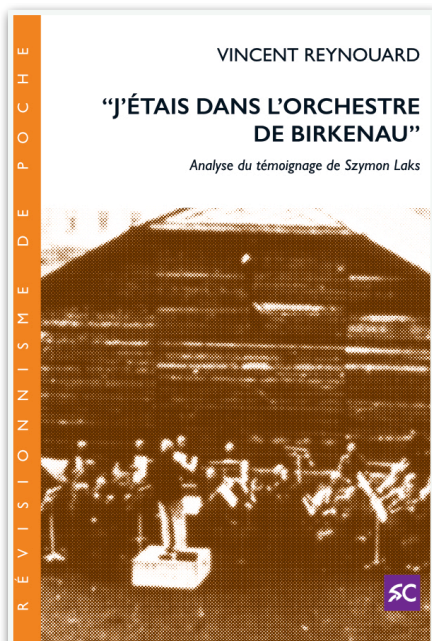
Introduction au révisionnisme

Robert Faurisson

9,50 £ / 11 € / 11 CHF / 16 \$CA

Le révisionnisme est une affaire de méthode et non une idéologie. L'histoire officielle de la Seconde Guerre mondiale contient un peu de vrai combiné avec beaucoup de faux.

Le révisionnisme est, en esprit, le contraire de l'idéologie. Il ne nie pas, mais il vise à affirmer avec plus d'exactitude. Les révisionnistes ne sont pas des « négateurs » ou des « négationnistes » ; ils s'efforcent de chercher et de trouver là où, paraît-il, il n'y avait plus rien à chercher ni à trouver. L'histoire est, par essence, révisionniste ; l'idéologie est son ennemie. Comme l'idéologie n'est jamais aussi forte qu'en temps de guerre ou de conflit, et comme elle fabrique alors du faux à profusion pour les nécessités de sa propagande, l'historien sera, en la circonstance, conduit à redoubler de vigilance.



100 pages
Format B6

“J'étais dans l'orchestre de Birkenau”

Vincent Reynouard

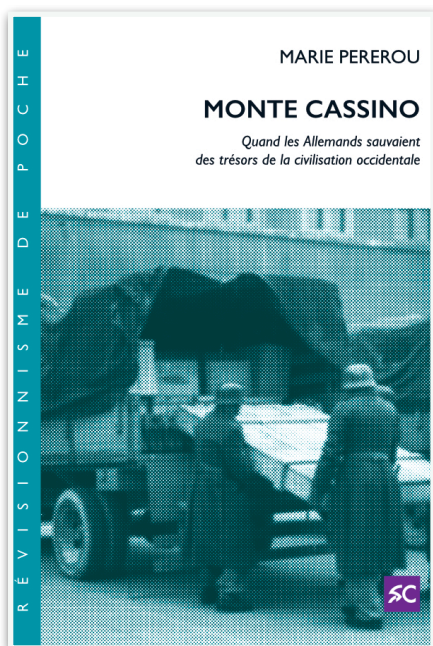
9,50 £ / 11 € / 11 CHF / 16 \$CA

Ce livre est une analyse du surprenant témoignage de Szymon Laks, musicien dans l'orchestre de Birkenau, qui offre une vision de la vie dans les camps bien différente de celle en noir et blanc que brossent les défenseurs de la thèse officielle.

La présente étude est née de la lecture de Musiques d'un autre monde, témoignage sur Auschwitz écrit par Szymon Laks et publié en 1948.

Certaines informations contenues dans ce livre étaient si surprenantes que l'auteur voulut les recouper avec d'autres documents.

Ce travail était nécessaire pour répondre à l'objection que formulent habituellement les défenseurs de la thèse officielle quand on leur présente un témoignage qui contredit leur vision de l'Holocauste : « C'est une exception, donc cela n'a aucune valeur », répondent-ils.



74 pages
Format B6

Monte Cassino. Quand les Allemands sauvaient des trésors de la civilisation occidentale.

Marie Pererou

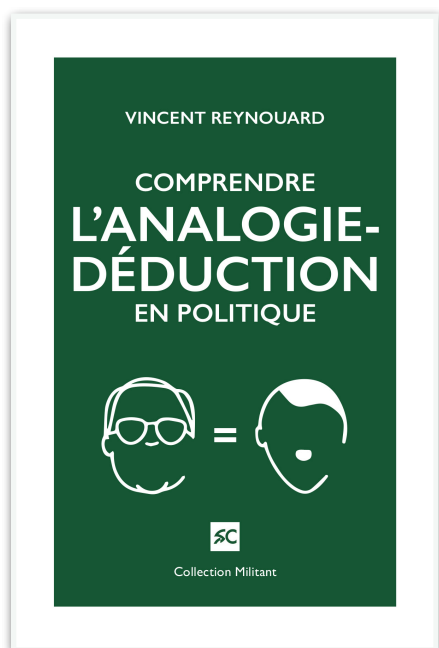
7,50 £ / 9 € / 8 CHF / 13 \$CA

Cet ouvrage donne le récit de cette incroyable opération de sauvetage dont nous sommes tous redevables encore aujourd'hui.

Le 15 février 1944, en quelques heures à peine, la vénérable abbaye du Mont-Cassin fut anéantie par l'aviation alliée. « 453 tonnes de bombes ont été lâchées, en huit vagues successives, par 239 bombardiers. » Fort heureusement, tous les trésors inestimables que contenait cette très ancienne abbaye — objets religieux, reliques, livres, manuscrits, incunables, sans compter des tableaux de maîtres — avaient été évacués quelques semaines plus tôt. Ce que l'on omet de rappeler de nos jours, c'est que tous ces précieux témoins de la civilisation occidentale avaient été évacués par les Allemands. À l'origine de cette opération de sauvetage, un officier de la division blindée Hermann Göring, le lieutenant-colonel Julius Schlegel. Grand amateur d'art, et connaissant le peu de respect des Alliés pour les lieux de culture, il prit sur lui de procéder à l'évacuation de ces trésors.

Collection

Militant



84 pages
Format A6

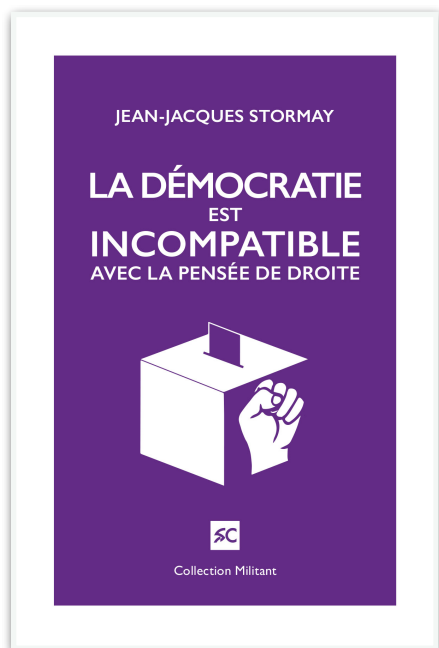
Comprendre l'analogie-déduction en politique

Vincent Reynouard

6,50 £ / 8 € / 7 CHF / 11 \$CA

L'analogie-déduction permet de susciter chez de nombreux électeurs un refus définitif de la droite nationale. Elle rend vains tous les efforts de « dédiabolisation » tentés par ses chefs.

Comment fonctionne-t-elle et, à partir de cette connaissance, comment la contrer ? Cette brochure fournit les réponses. Un outil essentiel que tout militant nationaliste doit posséder afin de pouvoir neutraliser l'analogie-déduction.



54 pages
Format A6

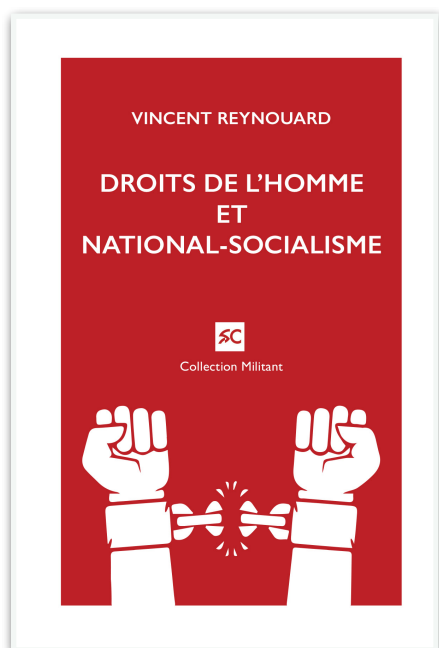
La démocratie est incompatible avec la pensée de droite

Jean-Jacques Stormay

5,50 £ / 6 € / 6 CHF / 9 \$CA

Loin d'être un système « neutre », la démocratie est au contraire intrinsèquement perverse : elle ne peut servir le Bien commun que dans la mesure où ceux qui en usent ne le font que pour la subvertir, et l'annoncent ouvertement.

On ne peut être de droite, de vraie droite, de droite radicale, et consentir à jouer la carte démocratique, que si l'on commence par dénoncer les vices qui sont consubstantiels à toute démocratie. On ne peut efficacement enrayer, par le mode d'action démocratique, les effets pervers de la démocratie, ou faire jouer la démocratie contre elle-même, que si l'on commence par se proposer, explicitement, de la détruire.



82 pages
Format A6

Droits de l'homme et national-socialisme

Vincent Reynouard

6,50 £ / 8 € / 7 CHF / 11 \$CA

Dans cet ouvrage, V. Reynouard démonte le discours que tiennent les démocrates pour promouvoir les Droits de l'Homme.

Il démontre que, loin d'être une entreprise de liberté, les Droits de l'Homme sont au contraire une idéologie répressive autant qu'hypocrite, une entreprise qui provoque la mort de notre civilisation.

Le remède serait un retour à la primauté du Bien commun, ce qu'Hitler avait parfaitement compris. Puis il résume et explique pourquoi, sur le terrain social, le IIIe Reich enregistra des succès inégalés à ce jour.



56 pages
Format A6

Zemmour, espoir ou impasse ?

Vincent Reynouard

6,50 £ / 8 € / 7 CHF / 11 \$CA

Au sein de la droite nationale, on se dispute sur le cas Zemmour : certains croient en lui, d'autres le qualifient de marionnette du Système...

Cet ouvrage s'adresse à tous les militants soucieux de sauver la France et, au-delà, la civilisation européenne, du mondialisme dissolvant. Bien que tourné vers le futur, leur combat nécessite de rétablir la vérité historique concernant les années 1930.

C'est ce que Vincent Reynouard démontre dans cet ouvrage. Pour lui, l'affaire est simple : si Éric Zemmour souhaite vraiment défendre la France charnelle, alors il devra prendre parti pour la vérité historique concernant les années 1930.



82 pages
Format A6

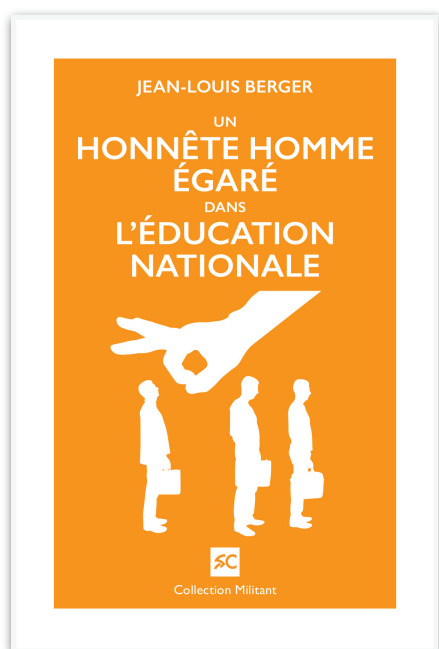
En passant par Fleury-Mérogis

Vincent Reynouard

9,50 £ / 11 € / 11 CHF / 16 \$CA

Dans cet ouvrage, Vincent Reynouard raconte son arrestation et son incarcération à Fleury-Mérogis.

Vivant et détaillé, son témoignage permet au lecteur de pénétrer dans la plus grande prison d'Europe et de découvrir l'envers du système judiciaire français. L'auteur émaille son récit de réflexions personnelles inédites qui apportent un éclairage inattendu et enrichissant pour tout militant.



56 pages
Format A6

Un honnête homme égaré dans l'Éducation nationale

Jean-Louis Berger

6,50 £ / 8 € / 7 CHF / 11 \$CA

Jean-Louis Berger a tenté d'éveiller l'esprit critique de ses élèves : pour l'Éducation nationale, c'était inadmissible !

Pendant l'un de ses cours au collège de Lemberg, Jean-Louis Berger démontra qu'une photographie de cadavres dans un camp de concentration allemand pouvait aisément passer pour une preuve de l'Holocauste, alors que les cadavres en question étaient ceux de victimes d'un bombardement allié.

Jean-Louis Berger a tenté d'éveiller l'esprit critique de ses élèves : pour l'Éducation nationale, c'était inadmissible ! Rien que la révocation, les amendes et les peines de prison n'étaient capable d'expié son forfait : on le lui fit bien voir.